

CARINE PAQUIN

AUTEURE JEUNESSE



Catalogue animations

Je suis auteure, enseignante, éducatrice, conférencière et professeure de théâtre. J'ai tous les atouts pour faire vivre aux enfants des animations divertissantes et enrichissantes en personne ou en virtuel !

Avec les animations virtuelles la distance n'a plus d'importance et les prix sont plus avantageux pour vous ! La rencontre est organisée sur la plateforme de votre choix : Zoom, Teams ou Meet.

Mes animations (virtuelles ou en personne) sont testées et approuvées depuis des années par les jeunes du préscolaire, du primaire, du secondaire, les enseignant(e)s et les bibliothécaires.

Prenez le temps de regarder le catalogue. Choisissez l'animation qui répond le mieux aux besoins de vos élèves et réservez rapidement !



info@carinepaquin.com



carinepaquin.com

Description des animations

Préscolaire, 1^{ère}, 2^e et 3^e année



Une visite à la ferme

En compagnie de Monsieur Le Fermier j'amène vos élèves à la ferme de la Haute Cour. Un endroit où les animaux font face à différents enjeux sociaux présentés avec simplicité et bienveillance. Choisissez l'histoire que vous préférez et je vous la raconterai (prenez une primeur et non un album que vos élèves ont déjà lu).



Le coq qui voulait être une poule

George est un petit poussin différent de ses frères. Le jeune coq n'a pas envie de pousser des cocoricos. **NON !** George rêve de crier cot cot cot.

Thèmes abordés : la différence, l'acceptation, le respect et les stéréotypes.

Description des animations

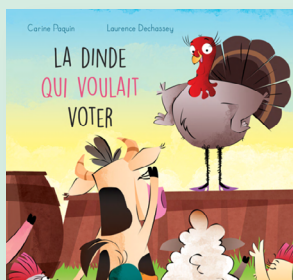
Préscolaire, 1^{ère}, 2^e et 3^e année



Le cochon qui voulait dire non

Gédéon le cochon a une tache de naissance sur le postérieur et tous les animaux de la ferme aiment y toucher. Mais est-ce que Gédéon aime ça ?

Thèmes abordés : *Respect de soi et des autres et notion de consentement*



La dinde qui voulait voter

Simone la dinde apprend qu'à la ferme tout le monde a le droit de voter sauf les dindes. D'abord c'est quoi voter ? Et pourquoi elle ne peut pas le faire ?

Thèmes : *démocratie, égalité*



La vache qui voulait faire sa place

Bridget vient d'arriver à la ferme, cette vache écossaise est très différente, puisqu'elle n'a pas de taches comme les autres vaches... Les bovines arriveront-elles à faire une place à la nouvelle arrivante ?

Thèmes abordés : *la différence, l'ouverture et l'acceptation*

septembre (2021)

Description des animations

Préscolaire, 1^{ère}, 2^e et 3^e année



La brebis qui voulait des amis

Ce n'est pas toujours facile de se faire des amis.
Lily s'y prend-elle de la bonne façon ?

Thèmes abordés : habiletés sociales, écoute, respect



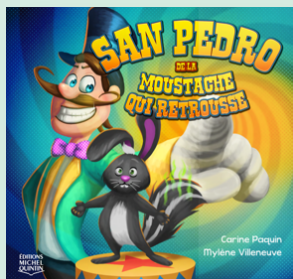
Le poney qu'on voulait protéger

Placer en famille d'accueil, Olivier doit apprendre à vivre avec d'autres parents que sa famille biologique.

Thèmes abordés : placement en famille d'accueil, amour, famille, sécurité

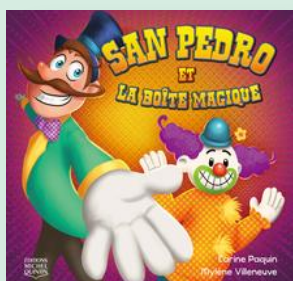
Description des animations

Préscolaire, 1^{ère}, 2^e et 3^e année



San Pedro de la moustache qui retrousse

Attention mesdames et messieurs, Le sublime magicien San Pedro de la Moustache qui retrousse est prêt pour vous en mettre plein la vue ! Cette lecture animée vous fera rire du début à la fin !



San Pedro de la boîte magique

San Pedro a un nouveau tour de magie qu'il veut tester avec ses assistants. Mais bizarrement, personne ne veut être le cobaye. Pourtant San Pedro ne rate presque jamais ses tours de magie ! Une histoire à en perdre la tête !

Description des animations

3^e à 6^e année



La BD, plus qu'une histoire de bulle !

On dit que la BD est le 6^e art. Découvrez pourquoi dans cette animation qui permettra aux enfants de créer leur propre bande-dessinée à l'aide des trucs de pro d'une scénariste de BD !



Des personnages vivants !

Comment créer des personnages intéressants ? Quels sont les trucs pour arriver à imaginer et décrire une personne qui n'existe pas ? Dans cette animation les élèves peaufinent leurs techniques d'écriture, en s'attardant aux personnages et leur description.



Un monde fantastique !

Inventer un monde, un univers ou une nouvelle vie, ça demande de la préparation. À travers des activités amusantes les élèves apprendront comment créer une autre réalité plus drôle, plus belle ou plus effrayante !

Description des animations

3^e à 6^e année



Pour en finir avec la page blanche !

Je n'ai pas d'idée ! Je ne sais pas quoi écrire !
Voilà des phrases que l'on entend souvent en tant qu'enseignant(e). Avec cette animation, les élèves seront outillés pour savoir comment activer leur imagination.



Le grand spectacle littéraire virtuel

Dans ce spectacle virtuel, je ferai voyager vos élèves au plus profond de mon imagination. Nous explorerons le schéma narratif et je leur révélerai tous mes secrets !

Cette formule spectacle sans interactions directes, est une solution économique puisqu'elle permet la participation d'un nombre illimité de classes d'une même école !

*Des conditions s'appliquent, voir la page des tarifs pour plus de détails.

Description des animations

Secondaire et CP



Inventer ça ne s'invente pas !

Par où commencer quand on veut écrire un texte ? Quoi faire si on n'a pas d'idée ? Est-ce qu'il y a une recette parfaite que l'on peut appliquer pour inventer ? Voilà des questions qui ne resteront pas sans réponses après cette animation.



Spécial défis d'apprentissage !

Je n'ai jamais été de ceux qui avaient de la facilité en français, car je suis dysorthographique. Malgré ce défi j'ai su persévérer, aller au cégep et à l'université. Vous avez des élèves en difficulté ? Laissez-moi leur redonner espoir avec cette animation !

FAQ

Combien d'animations peux-tu faire en une journée ?

Je peux faire jusqu'à 4 animations par jour. En présence comme en virtuel.

Es-tu membre du programme « Culture à l'école » ?

Non, j'ai une trop forte demande d'animations, le programme n'est pas avantageux pour moi.

Comment peut-on se préparer à ta visite ?

Il y a plusieurs façons de se préparer. Voici quelques idées :

- Emprunter mes livres à la bibliothèque
- Visionner cette vidéo de présentation avec vos élèves : <https://www.youtube.com/watch?v=dOfhgo4gf60>
- Visiter ma chaîne YouTube avec vos élèves : « Carine Paquin » sur YouTube
- Faire préparer des questions aux élèves.

Quelles régions visites-tu en personne ?

Je visite en personne les écoles de la Capitale Nationale et en virtuel, je n'ai plus de frontières !

Fais-tu des projets spéciaux à long terme ?

Oui, contactez-moi pour me présenter votre idée ou savoir ce que j'ai fait par le passé.

Comment fonctionnent les rencontres virtuelles ?

Vous devez avoir une caméra, un micro et un TNI\TBI fonctionnels. La veille de votre animation, vous recevrez un lien ZOOM, par courriel. Il ne vous reste plus qu'à vous connecter à l'heure prévue.

Est-il possible de réserver une date et de confirmer l'heure plus tard ?

Oui, si vous réservez en début d'année ou pour l'année suivante, vous pourrez déterminer l'heure précise plus tard. De plus, certains enseignants doivent faire accepter les animations au CE ou par leur direction. J'accepte de réserver leur date jusqu'à ce qu'ils reçoivent leur autorisation.